ral El Corte Inglés, Pamplona. 19 horas. Su primera novela histórica ambientada en España. El acto será presentado por Carlos Ciriza Mendivil, doctor en Historia. Entrada libre hasta completar aforo.

Cafeteando-'Chocolate con libros'. Casa de la Juventud, Pamplona. 18.30 horas. Quedadas de lecturas compartidas de carácter informal, pero no tanto para leer el mismo libro, sino para compartir intereses y hacerse recomendaciones. Con chocolate caliente procedente de comercio justo. Programa dirigido a jóvenes entre 14 y 30 años. Entrada libre, hasta completar el aforo.

EMPRENDER

'En el barro-III Edición-Historias sin filtro de gente emprendedora guerrera. Lo que nadie te cuenta sobre levantar un negocio propio'. Organiza ATENEA-Táctica y Estrategia. En Pizzería Isla Sicilia Pamplona Pio XII, Avenida Pío XII 39 Pamplona 18:15 - 18:30 h 'Apertura de puertas'. Ven con tiempo y comienza a hacer networking con gente de negocios y emprendedora como tú. Comparte a qué te dedicas y pídete algo con lo que acompañar la tarde. Nota con amor: lo que consumas corre ...18:30 - 18:45 h. 'En el barro-bienvenida'. Una cálida bienvenida para que sientas que estás en un espacio cómodo, seguro y sin juicio. 18:45 - 19:30 h. 'En el barro - historias sin filtro'. Gente guerrera te cuenta sin filtro su experiencia peleando por levantar y sostener en el tiempo un negocio propio. Conocerás dos testimonios llenos de sabiduría y aprendizaje..

CIRCO

Cirque du Soleil: 'Corteo'. Navarra Arena. 7 al 11 de mayo. Miércoles, 7 de mayo a las 20:30 h; jueves, 8 a las 20:30 h; viernes, 9 a las 20:30 h; sábado, 10 de mayo tres funciones a las 12:30, 16:30 h. y 20:30 h; y el domingo 11 de mayo dos funciones a las 12:30 h. y a las 16:30 h. Dirigida por Daniele Finzi Pasca, esta producción es una procesión alegre, un desfile festivo imaginado por un payaso. El espectáculo reúne la pasión del actor con la gracia y el poder del acróbata para sumergir al público en un mundo teatral de diversión, comedia y espontaneidad situado en un espacio misterioso entre el cielo y la tierra. El payaso imagina su propio funeral, el cual se lleva a cabo en un ambiente de carnaval, vigilado por silenciosos ángeles de la guarda... El reparto de Corteo incluye 51 acróbatas, músicos, cantantes y actores de todo el mundo. Entradas: desde entre 39 y 109 € + gastos.

MÚSICA

Música en directo: Mitsune. Atrio Civican.19 horas. Con Mitsune, banda japonesa de fusión folk.Mitsune combina el folk tradicional japonés con música psicodélica, cinematográfica y ritual, sirviendo el folklore moderno con una mentalidad punk. Entre sus instrumentos utilizan el Tsugaru shamisen, un laúd tradicional de tres cuerdas popularizado por músicos ciegos errantes del antiguo Japón. Acceso libre hasta completar aforo.

Concierto del ciclo MAYAZZ a cargo de los alumnos del Conservatorio Superior de Música de Navarra Peru Altube (batería) y Julen Leuza (trompeta). Salón de actos Escuela Especial de Música Joaquín Maya de Pamplona (C/ General Chinchilla nº 6 bajo, entrada por C/ Padre Moret). 20 h.

TEATRO

'Cicatrices'. Vestíbulo 3 y 4 El Sario. 19 horas. Grupo Teatro UPNA. Dirección: Jaione Urtasun. Espectáculo teatral de creación colectiva, donde el escenario se convierte en un espejo de las cicatrices que llevamos como humanidad. A través de escenas con diferentes lenguajes, exploraremos marcas invisibles y visibles que nos definen: cicatrices físicas que narran historias de lucha y resiliencia, heridas emocionales, huellas medioambientales, y cicatrices históricas que hablan de batallas, opresión y resistencia. Actividad gratuita.

CINE

'Rehab (From Rehab)'. Filmoteca de Navarra. 19.30 horas. '15º Ciclo Arquitectura de Cine', en colaboración con el Colegio de Arquitectos Vasco-Navarro-COAVN. Inspirada en la experiencia personal de su directora y guionista, Louise Lemoine, el filme explora el vínculo entre cuerpo y arquitectura a través del REHAB de Basilea, un centro médico diseñado con sensibilidad para cuidar tanto el cuerpo como la mente. Una mirada poética sobre cómo los espacios pueden sanar. Presenta Matxalen Acasuso. Entrada gratuita previa retirada de las invitaciones en taquilla.

'Sala de profesores (Das Lehrerzimmer)'. Centro Cultural Tafalla Kulturgunea. 19 horas. 'Cine europeo'. Dirección: Ilker Çatak. Con una tensión que va en aumento desde su primera escena, Sala de profesores nos sitúa en el centro de un conflicto ético dentro de un instituto alemán. La joven profesora Carla Nowak se enfrenta a una situación compleja cuando decide investigar una serie de robos en la escuela, desatando una cadena de consecuencias inesperadas. Entradas: 3 €.

'Te estoy amando locamente'. Casa de Cultura de Zizur Mayor. 19 horas. Cine Fórum. Director: Alejandro Marín. Sevilla, 1977. En un momento en el que la homosexualidad es delito, Reme, una madre tradicional movida por el amor hacia su hijo, un adolescente aspirante a artista, se involucrará en el movimiento LGTBI andaluz, gestado paradójicamente en el seno de la Iglesia. Coloquio posterior con María Castejón Leorza, historiadora y crítica de cine. Entradas: 2 €.

CON NIÑOS

Cuentacuentos musical. Sala Infantil Biblioteca de Navarra. 19 horas. Esta actividad se desarrolla con alumnado del Conservatorio Superior de Música de Navarra y la coordinación de Lucía Ayestarán. Títulos: "Blancanotas y su guitarrica"; "Las habichuelas mágicas" Participantes: Elisei Moise, Keyra Garceche, Damián Beato, Ángela Gredilla, Cristina Cano, Pablo Arellano, Irene Jiménez, Alfonso De Pando, Unai Marín y Vanessa Uriel. Idioma: castellano. Edad: mayores de 4 años. Organizan: Biblioteca de Navarra / Nafarroako Liburutegia y Conservatorio Superior de Música de Navarra

'La hora del cuento en inglés'. Biblioteca infantil Civican. 18 horas. 'The travellers suitcase', en inglés, con Iñigo Ávila García. De 4 a 8 años. Una cita con las historias y personajes más atractivos de los libros. Historias para escuchar muy de cerca, entre los libros de la biblioteca,Acceso libre hasta completar aforo.

Arte

NUEVAS EXPOSICIONES

'Diversidades/Dibertsitateak'. Biblioteca de Navarra. La exposición muestra la creación artística de 25 artistas, hombres y mujeres procedentes de distintos continentes que residen y trabajan en la Comunidad Foral. Los artistas participantes son: Ebrahima Marong (Gambia), Lázaro H Cano (Cuba), Paul Montagne (Reino Unido), Héctor Luna (Ecuador), Pedro Paiva (Uruguay), Milthon Duarte (Guatemala), Mónica Villanueva Reccio (Perú), Helen Navas (El Salvador), Samantha Rondal (Ecuador), Keiko Hoshino (Japón), Svieta Kaschena (Ucrania), Nery Pradenas (Chile), Juan Manuel Fernández Cuichan (Ecuador) -además, comisario de la exposición-, Natalia Alzate (Colombia), Ivo Kenaliev (Bulgaria), Olga Kartalova (Bulgaria), Shakira Fernández (Shaki) (Ecuador), Biser Kartalov (Bulgaria), Andrea Nakagama (Perú), Mary Quihuixochitl (México), Luisi Aldaburu (Navarra), Pablo Juarros (Navarra), Inés Zudaire (Navarra), Andrea Blasco (Navarra) y Meftah Ycine (Marruecos). Del 5 al 31 de mayo. Colabora el Ateneo Navarro. Horario: lunes a viernes: 8.30 - 20:30 h. Sábados: 8:30 a 13:30 h**. La inauguración será el día 9 de mayo a las 19 h** y en el acto participarán 25 poetas.

Acuarelas de María Urmeneta. Sala Ámbito Cultural El Corte Inglés, Pamplona. La artista navarra María Urmeneta presenta 'Acuarelas', una obra inédita en la que utiliza la técnica pictórica de la acuarela sobre papel y cuyo principal protagonista es el color. Una técnica que destaca por su transparencia, frescura, luminosidad e inmediatez. Urmeneta es Licenciada en Derecho y Diplomada en la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Pamplona. Ha realizado varias exposiciones, tanto individuales como colectivas. La exposición podrá visitarse de lunes a sábado de 9:30 a 21 horas en ausencia de actividad cultural.

'Catalina de Oscáriz. Alumnos 2024 – 2025'. Civivox Condestable. Trabajos del alumnado de la Escuela en el último curso. La exposición, con más de un centenar originales, es una exhibición de diversas técnicas de dibujo y pintura, además de reflejar diversos géneros o temáticas utilizados a la hora de enfocar la docencia. Es una muestra colectiva heterogénea también en formatos y soportes. Hasta el 31 de mayo, en horario de lunes a domingo 9 a 14 h y de 17 a 21 h.

'Indestrucibles. Una mirada a la generación del futuro de África'. Biblioteca de Estella-Lizarra. En esta muestra fotográfica patrocinada por la ONG Misiones Salesianas, después de dos años de trabajo por 10 países de África Alfonso Rodríguez y Xavier Aldekoa logran documentar las historias de 11 niños y niñas que padecen situaciones traumáticas y difíciles pero que, gracias a su esfuerzo, perseverancia y resiliencia, consiguen salir adelante. Hasta el 16 de mayo.

'Escapararte/Erakustarte'. Escaparates del Valle de Egüés. Muestra artística en espacios comerciales del municipio, organizada por la asociación ArteOn y el Ayuntamiento del Valle de Egüés. Participan artistas locales con obras expuestas al público en un formato original y accesible. Colabora: Gobierno de Navarra. Del 5 de mayo al 1 de junio.

'Fronteras de hormigón / Hormigoizko mugak'. Kulturgune Berriozar. La exposición propone un viaje por el Muro Atlántico y la Fortificación del Pirineo, dos impresionantes infraestructuras defensivas construidas en el contexto de la II Guerra Mundial que casi se tocan en la desembocadura del Bidasoa. Organiza: Instituto de la Memoria/Memoria Institutua. Del 5 al 16 de mayo.

'¿Qué pasa en Ruanda? Pregúntaselo a las bicicletas/Ruandan zer berri? Galde iezu bizikletei'. Escuela de Música del Valle de Egüés (Olaz). Como parte de la iniciativa «Navarra por Ruanda' de la ONG Medicus Mundi. Exposición fotográfica que nos invita a mirar a Ruanda desde una perspectiva tan cotidiana como reveladora: la bicicleta. La muestra nos traslada al corazón del país africano para hablarnos de movilidad, salud, economía y vida comunitaria a través de imágenes impactantes y llenas de humanidad. Del 5 al 15 de mayo. Horario: dde 11:30 a 13:30 h y de 17 a 20 h.

Exposición fin de curso 'Manualidades'. Casa de Cultura de Villava. Obras del alumnado de cursos con Maru Gutiérrez. Del 6 al 16 de mayo. Horario: lunes a viernes de 9 a 21 h

'Inmatriculaciones. escándalo monumental/Imatrikulazioak. eskandalu monumentala'. Casa de Cultura de Villava. Exposición de paneles con humor gráfico. Del 5 al 11 de mayo. Horario: lunes a viernes de 9 a 21 h.

'Talleres artísticos del Centro Cultural'. Centro Cultural de Noáin. Muestra de trabajos de pintura de personas adultas y técnicas gráficas. Organiza: Centro Cultural de Noáin. Del 6 al 20 de mayo. Horario visitas: lunes a viernes, 16–20:30 h.

'Holodomor, el genocidio ucraniano'. Centro Cívico Lourdes. Del 5 al 14 de mayo. Organiza la Asociación Cultural Literatura y Sociedad.

'TXUTXUMUTXUTXUKUN'-Willy Torres y Asier Mendinueta. Escuela de Arte y Superior de Diseño de Pamplona, c/Amaya 27. Exposición fotográfica de estosdos jóvene sartistas y alumnos de la escuela, Hast el próximo 23 de mayo en horario de lunes a a viernes y de 16:30 a 19:30 horas

DIARIO DEL RECUERDO

HACE **100** AÑOS

1925 Proyecto de tren de Pamplona a Santesteban

■ Presidida por Lucio Arrieta, en su condición de presidente del Comité de ferrocarriles de la Cámara Oficial del Comercio e Industria de Navarra, se celebró en la sede de este organismo una asamblea para tratar del proyecto de ferrocarril que había de unir a Santesteban con Pamplona por la Ulzama. El señor Arrieta dijo que este ferrocarril tenía enemigos poderosos y que, de no fundirse con el proyectado de Logroño a Pamplona, no se haría, porque este último era negocio, pero el de Santesteban, que tenía que salvar considerables desniveles, no. El señor Urisarri, secretario de la Cámara, dijo que este organismo había concurrido a la información pública solicitando se considerara como continuación del de Logroño a Pamplona. La Asamblea se adhirió por unanimidad a esta decisión de la Cámara.

HACE **75** AÑOS

1950 Jubilación del organista de San Saturnino

■ En el Boletín Oficial Eclesiástico de la diócesis de Pamplona del mes de mayo se leía que había quedado vacante en la parroquia de San Saturnino el cargo de organista por jubilación del titular Bonifacio Iráizoz, que había venido desempeñando ese cargo durante cerca de 40 años. Había nacido en Pamplona en 1883, y desde los 17 años fue organista de varias parroquias de Pamplona. Desde 1911 era organista de San Cernin. Fue maestro de músicos como Gregorio Alegría, Dimás Sotes, Hilario de Olazarán y de su hijo Pío, organista de la Catedral pamplonesa. Compuso música fundamentalmente religiosa.
Los impresores pamploneses celebraron su fiesta.- En honor de su patrón, San Juan *ante Portam Latinam*, hubo gaitas, cohetes, misa en la iglesia de Santo Domingo y comida de hermandad.



El cardenal Mindszenty cuando fue liberado de la cárcel en 1956.

HACE **50** AÑOS

1975 Falleció el cardenal Mindszenty, exprimado de Hungría

■ El exprimado de Hungría, cardenal Mindszenty, falleció en Viena a los 83 años de edad, a consecuencia de un fallo del corazón. Mindszenty había combatido por igual al extremismo nazi en su versión húngara, los *cruces flechadas*, que lo encarcelaron, y al comunismo. Los dirigentes comunistas de Budapest lo condenaron a cadena perpetua. Al producirse el levantamiento húngaro de 1956, salió de la cárcel y poco después buscó refugio diplomático en la embajada de Estados Unidos donde permaneció voluntariamente hasta 1971. Al producirse una cierta distensión entre el Vaticano y los países del Este, la Santa Sede persuadió a Mindszenty a que abandonara la embajada de Estados Unidos, porque así convenía a los intereses supremos de la Iglesia. En 1971 fue recibido por el Papa Pablo VI.

HACE **25** AÑOS

2000 Fuerte impulso del IRA al proceso de paz en el Ulster

■ El Ejército Republicano Irlandés (IRA) dio un fuerte impulso al proceso de paz para el Ulster al comprometerse a dejar a un lado sus armas de forma "completa y verificable". El comunicado fue hecho público después de que los gobiernos del Reino Unido e Irlanda dieran a conocer un plan con el que esperaban restablecer las instituciones autonómicas para finales de mes y aplazaban en un año el cumplimiento de los Acuerdos de Viernes Santo, entre ellos, el de desarme.
Televisión de pago en Navarra.- Más de 30.000 hogares navarros pagaban por ver canales de televisión: Canal Plus y Canal Satélite Digital sumaban 26.000, Vía Digital 6.000 y Retena, 520. El negocio de la televisión de pago movía casi 200 millones de pesetas al mes en Navarra y la mayoría de los abonados eran gente joven y jubilados de la Cuenca.

Copia para uso exclusivo de 27682 – 75c2adc127f049d2b31c43d00c44738c