

Calles y barrios

EL PATRIMONIO
CATALOGADO
DE PAMPLONA



El arquitecto Gerardo Plaza Aurquía, natural de Baztán, proyectó este edificio del Ensanche en el año 1925, en la confluencia de la avenida Carlos III con la calle Arrieta

Carlos III, 19- 21 • Arrieta 15



Un edificio con sello baztanés



El edificio, construido a partir de 1925, hace esquina entre Carlos III, a la derecha, y la calle Arrieta, a la izquierda.

J.C.CORDOVILLA

A.O.
Pamplona

HACIA la calle Arrieta este edificio tiene una fachada de 21,50 metros de longitud y un portal, el número 15. Hacia la avenida Carlos III se prolonga a lo largo de otros 23,23 metros y dispone de dos portales, el 19 y el 21. Las longitudes quedaron recogidas en los planos que el 14 de septiembre de 1925 presentó en el Ayuntamiento de Pamplona el arquitecto baztanés Gerardo Plaza Aurquía, autor del proyecto.

El edificio, que figura en el catálogo del Plan Municipal de Pamplona con un grado 3, consta de planta baja, 5 alturas y un ático amansardado. "Conserva en su

integridad los huecos y el tratamiento de planta baja. La fachada se compone con cuerpos de miradores en los extremos y en el chafalán, y entrepaños de balcones combinando balcones corridos en las plantas inferiores y sueltos en la superior. El ático se remata con barandilla metálica y elementos ornamentales sobre los miradores".

El solar que ocupa lo sacó a subasta el Ayuntamiento de Pamplona el 24 de agosto de 1925 y se adjudicó a Jesús Chocarro García, el único licitante. Y apenas unos días más tarde llegaba al consistorio el proyecto redactado por Gerardo Plaza que distribuía 3 viviendas por planta.

La construcción del edificio tuvo un presupuesto de 30.654, 90 pesetas. Ele-

var el inmueble costó 24.772,50 pesetas, a 5.000 pesetas por cada uno de los 495,45 metros cuadrados del solar. A esta cifra hubo que añadir las 3.193,88 pesetas del desmonte que fue necesario realizar, otras 245 de las alcantarillas, y 2.442 de las aceras.

El arquitecto del edificio, Gerardo Plaza Aurquía, era natural de Baztán y durante su vida profesional proyectó numerosos edificios, entre otros las escuelas de Ibarregui, el ayuntamiento de la localidad de Larrainzar, o la iglesia parroquial de Almandoz. Plaza fue además procurador en Cortes y diputado foral en los años 50 del siglo pasado, así como alcalde del Valle de Baztán, cargo que ocupaba cuando falleció, en junio del año 1959.

EL TELÉFONO DEL CIUDADANO

948 076 140



El Ayuntamiento y la Mancomunidad tienen abierto este

espacio para responder a las preguntas y quejas de los lectores a través de **El Teléfono del Ciudadano** en el **948 076 140**, y ahora además por el Whatsapp del Ciudadano en el **637791012**. También pueden utilizar el email **ciudadano@diariodenavarra.es** Hay que facilitar nombre, apellidos y teléfono.

Carteles políticos en las farolas junto al río

Jesús Mari Muruarte Luquin dice al Ayuntamiento que retiren los carteles de tipo político que aparecen colgando en las farolas del paseo de Monasterio viejo de San Pedro hacia la residencia de Capuchinos, por la ribera del río. "No es lugar apropiado".

EL WHATSAPP 637791012

Reposición de la señal derribada en la avenida de Aróstegui

Jorge Bueno Ramos pide al Ayuntamiento que se reponga la señal de tráfico de límite de 50 km/h derribada durante una nevada el invierno pasado junto a una farola en la avenida Aróstegui, a la altura del puente sobre el ferrocarril, en sentido entrada a la ciudad. "Y ahora prevalece el límite previo de una señal anterior de 70 km/h.", indica este vecino que también da la razón a Gloria Anaute de la necesidad de podar o quitar el arbusto en la misma avenida a la altura del cruce con Irunlarrea. "Está creando muchos problemas de visión y más de un susto".

Luz azul en el Ayuntamiento por el día mundial de la diabetes

DN
Pamplona

El día mundial de la diabetes no pasó ayer desapercibido en Pamplona gracias a una iniciativa del Ayuntamiento que cambió su luz ornamental blanca y amarilla por otra de color azul, símbolo de esta enfermedad. Y no fue la única referencia ya que, a partir de las seis de la tarde se formó un círculo y se repartieron globos del mismo color, además de leerse un comunicado sobre la jornada. La Banda Calle Mayor, de la escuela de música Joaquín Maya, amenizó el acto. Terminaba así un programa de actividades que ha incluido charlas y mediciones de azúcar la semana pasada.



Varios de los asistentes con los globos azules repartidos.

CALLEJA